

Χαιρετισμός του Προέδρου

Αγαπητά Μέλη και Φίλοι του Τεχνικού Μουσείου,

Εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου και του προσωπικού του Μουσείου, σας εύχομαι Χαρούμενες Γιορτές και Ευτυχισμένο και Δημιουργικό το Νέο Χρόνο. Η έναρξη του νέου αιώνα βρίσκει το Τεχνικό Μουσείο σε μια ιδιαίτερα εξελικτική πορεία και όλους εμάς, τα Μέλη και τους Φίλους του, γεμάτους ικανοποίηση που οι αρχικοί μας στόχοι και τα όνειρα μας άρχισαν να ολοκληρώνονται.

Το έτος 1999, το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης έχει συμπληρώσει 21 χρόνια πλούσιας πολιτιστικής και εκπαιδευτικής δραστηριότητας προσφέροντας στους νέους της Βόρειας Ελλάδας σημαντικές υπηρεσίες για την κατανόηση των θετικών επιστημών και της τεχνολογίας.

Το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης από την ίδρυση του, το έτος 1978, επεδίωξε να δημιουργήσει το κατάλληλο περιβάλλον και τις προϋποθέσεις για να ενημερώσει, να μορφώσει και να δημιουργήσει έφεση προς την τεχνολογία, το καινοτόμο πνεύμα και τη δημιουργικότητα. Θέσπισε παράλληλες εκδηλώσεις, ώστε να περιλάβει στη δραστηριότητα του όλους τους τομείς των στόχων του.

Μέχρι σήμερα ξεναγήθηκαν στο Εκθετήριο του Τεχνικού

Μουσείου ή συμμετείχαν στις ποικίλες δραστηριότητες

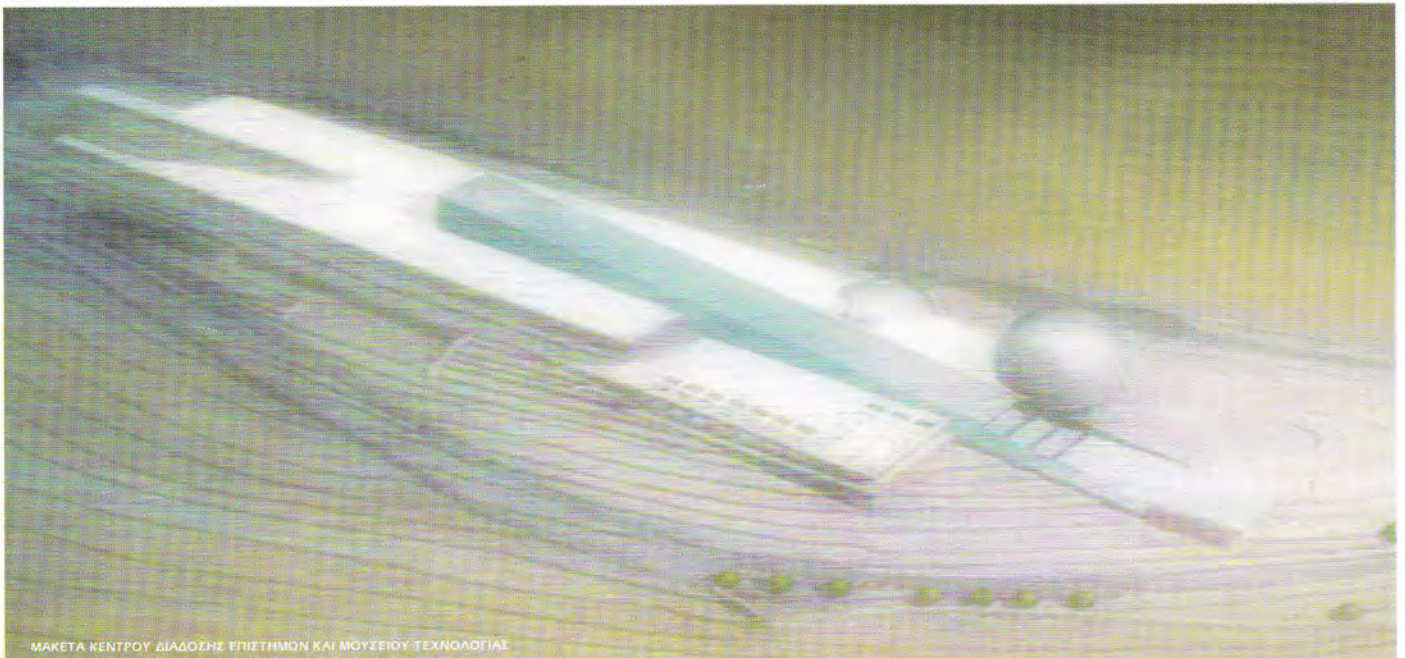
του, πάνω από 800.000 άτομα, κυρίως μαθητές και σπουδαστές.

Το έργο του Μουσείου βοήθησε καθοριστικά η Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας, η Ευρωπαϊκή Ένωση, το Υπουργείο Πολιτισμού, το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας, η Τοπική Αυτοδιοίκηση και άλλοι οργανισμοί, ιδιωτικοί ή πολιτειακοί. Μαζί με τη συνεισφορά των μελών και των φίλων του, δημιουργήθηκε ένα σύγχρονο πολυδυναμικό Μουσείο, αλλά κυρίως η υποδομή και η οργάνωση για την υλοποίηση των αισιόδοξων προγραμμάτων ανάπτυξης του.

Το έτος 2000, το Τεχνικό Μουσείο αρχίζει τη κατασκευή των νέων εγκαταστάσεων του, εμβαδού 10.000 τ.μ., στην περιοχή Θέρμης, στις οποίες έχει τη φιλοδοξία να παρουσιάσει, εκτός από τα εκθετήρια του, σύγχρονα και μοναδικά στο χώρο της νοτιοανατολικής Ευρώπης οπτικοακουστικά θεάματα. Το έργο αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός του έτους 2002. Εως τότε μέλη και φίλοι καλούμαστε να συμπαρασταθούμε τη μεγάλη προσπάθεια με τα μέσα που διαθέτει ο καθένας.

Ο νέος χρόνος οριοθετεί την είσοδο στη νέα χιλιετία την ώρα που το Μουσείο διαγράφει νέα τροχιά, ως ευχηθούμε για όλα ότι καλύτερο.

Νικόλαος Οικονόμου
Ομ. Καθηγητής Α.Π.Θ.



Τα νέα του Μουσείου

Το Τ.Μ.Θ., στο πλαίσιο του προγράμματος Ε.Π.Ε.Τ. II της Ευρωπαϊκής Ένωσης (1995-1999), που χρηματοδοτεί η Γ.Γ.Ε.Τ., έχει ολοκληρώσει σημαντικά έργα ανάπλασης του Εκθετηρίου, έργα εκσυγχρονισμού των εγκαταστάσεων και βελτίωσης των τεχνικών παρουσίασης των εκθεμάτων.

Υλοποιήθηκαν εφαρμογές πολυμέσων, on-line βάσεις δεδομένων, ηλεκτρονική βιβλιοθήκη, εργαστήριο ηλεκτρονικής παραγωγής εποπτικού υλικού, Δίκτυο Η/Υ για την κάλυψη των πληροφορικών αναγκών του Τ.Μ.Θ. Ακόμη πραγματοποιήθηκαν εργασίες απογραφής, τεκμηρίωσης και μουσειακής ανάδειξης των εκθεμάτων. Τέλος πραγματοποιήθηκαν προγράμματα εκπαίδευσης στελεχών, επαφών με ξένα μουσεία, καθώς και συμπόσιο για τον εκπαιδευτικό ρόλο των μουσείων με την συνδρομή σύγχρονων μεθόδων και μέσων.



ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΕΚΘΕΤΗΡΙΟΥ

Η νέα φάση των έργων (1999-2001) περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, έργα επέκτασης του χώρου του ΤΜΘ, υλοποίηση συμμετοχικών και άλλων εκθεμάτων Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας, βελτίωση εγκαταστάσεων, προηγμένες εφαρμογές πληροφορικής και δημιουργία Έκθεσης Κλασικών Αυτοκινήτων.

Σε εξέλιξη βρίσκεται η διαδικασία έγκρισης για την δημιουργία του Ιδρύματος: "Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας", το οποίο θα διαχειριστεί την κατασκευή και τη λειτουργία των νέων εγκαταστάσεων.

Η εικοσαετής προσπάθεια του Τεχνικού Μουσείου για την απόκτηση ιδιόκτητης στέγης έγινε πραγματικότητα. Με χρηματοδότηση του προγράμματος ΕΠΕΤ II, αγοράστηκε το κτίριο στη ΒΙ.ΠΕ.Θ., όπου στεγάζεται το Μουσείο την τελευταία δεκαετία.

Συνεχίζονται οι επισκέψεις σχολικών και άλλων ομάδων στο Τεχνικό Μουσείο. Όπως κάθε χρόνο, αναμένεται να επισκεφθούν το Εκθετήριο του, περισσότεροι από 40.000 μαθητές και κοινό. Οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να



ΑΠΟΨΗ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΧΝΟΠΑΡΚΟ

επισκεφθούν -μεταξύ άλλων- και τα νέα εκθετήρια του Μουσείου, που ολοκληρώθηκαν στη διάρκεια του καλοκαιριού, δηλαδή το εκθετήριο της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας, της Φωτογραφίας και το Τεχνοπάρκο.

Στο Εκθετήριο Φωτογραφίας, ο επισκέπτης έχει τη δυνατότητα να θαυμάσει μία συλλογή φωτογραφικών μηχανών και εξαρτημάτων τους από τις αρχές του 20ου αιώνα και την εξέλιξη τους μέχρι τις μέρες μας. Η συλλογή, που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων, μία σειρά φωτογραφικών μηχανών LEICA, NIKON, PENTAX, KODAK, είναι ευγενική δωρεά του Κύπριου αρχιτέκτονα και συλλέκτη Νίκου Μελετιίου στο Τεχνικό Μουσείο. Σ' αυτόν οφείλεται και η καλαισθητή εμφάνιση του εκθετηρίου, την οποία επιμελήθηκε προσωπικά.

Στο Τεχνοπάρκο, 30 αλληλεπιδρώντα συμμετοχικά εκθέματα δίνουν την ευκαιρία στον επισκέπτη να γνωρίσει θεμελιώδεις νόμους των θετικών επιστημών, συμμετέχοντας ενεργά στις εφαρμογές πειραμάτων. Σ' ένα χώρο 200 τ.μ., 30 αυτοτελείς πειραματικές διατάξεις και συσκευές με θέματα Ηλεκτρισμού, Οπτικής Ακουστικής κ.ά. ειδικά σχεδιασμένες ώστε να λειτουργούν με τη συμμετοχή του επισκέπτη, περιμένουν τους μαθητές. Στόχος του Τεχνοπάρκου είναι να προσφέρει στους επισκέπτες ένα "ταξίδι στην Επιστήμη", στο οποίο ανακαλύπτουν και μαθαίνουν χρησιμοποιώντας τις αισθήσεις τους και εξασκώντας το κριτικό τους πνεύμα.

Το εκθετήριο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας, στο οποίο παρουσιάζονται ομοιώματα κατασκευών των αρχαίων Ελλήνων, συνοδευόμενα από πλούσιο εποπτικό και άλλο



ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ



ΝΕΟ ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

οπτικοακουστικό υλικό, είναι πλέον μόνιμα εγκατεστημένο στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο του Εκθετηρίου.

▪ Ολοκληρώθηκε το Ευρωπαϊκό πρόγραμμα

"ΤΕΧΝΟΜΑΘΕΙΑ", το οποίο διαχειρίστηκε με επιτυχία το Τεχνικό Μουσείο. Μέσω του προγράμματος, χρηματοδοτήθηκαν 30 σχολικές ομάδες από σχολεία όλης της Ελλάδας για τη σύνταξη μελέτης και την κατασκευή έργων σχετικά με τον τεχνικό πολιτισμό και τη βιομηχανική κληρονομιά.

▪ Το Τεχνικό Μουσείο ανέλαβε την οργάνωση εκθετηρίων Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας στο Ελληνικό Περίπτερο της Παγκόσμιας Έκθεσης EXPO 2000, που θα πραγματοποιηθεί στο Αννόβερο της Γερμανίας, τον προσεχή Ιούνιο.



Η ΑΡΧΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ INTERNET SITE

▪ Από τις αρχές Σεπτεμβρίου, τέθηκε σε λειτουργία το νέο site του Τεχνικού Μουσείου στο Internet, όπου το Τ.Μ.Θ. διατηρεί σελίδες από το 1995. Οι

νέες του σελίδες στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.tmth.edu.gr, περιέχουν πληροφορίες για:

- Τα εξελικτικά του στάδια από το έτος ίδρυσης του (1978)
- Την προσβασιμότητα και επισκεψιμότητα του
- Τα πιο αντιπροσωπευτικά του εκθέματα
- Το εκπαιδευτικό υλικό και τα επιστημονικά παιχνίδια
- Τις εκδηλώσεις που διοργανώνει
- Τα προγράμματα πολυμέσων για εφαρμογές τεχνολογίας και θετικών επιστημών
- Το "Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας", που θα λειτουργήσει στη Θέρμη το 2002, με φορέα διαχείρισης το Τεχνικό Μουσείο και χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής τράπεζας.
- Mpeg video-clips

▪ Για τις ανάγκες στέγασης της ομάδας εργασίας που θα απασχοληθεί με το νέο έργο "Project 2000", η εταιρία "Τσουκαλάς Concern" διέθεσε χώρο γραφείων, εκεί όπου φιλοξενήθηκε το Μουσείο στα πρώτα του βήματα.



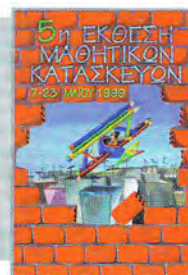
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ CD-ROM

Τα γραφεία βρίσκονται στην οδό Αχελώου 18 και ο αριθμός του τηλεφώνου είναι 554 922 και του Fax 554 927



ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΣΤΗΝ 5η ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΣΤΗΝ ΑΠΟΘΗΚΗ Γ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ

Εκθεση Μαθητικών Κατασκευών



Το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης των Νομών της Βόρειας Ελλάδας, οργάνωσε και φέτος με μεγάλη επιτυχία την 5η Έκθεση Μαθητικών Κατασκευών στην Αποθήκη Γ του λιμένος Θεσσαλονίκης.

Η Έκθεση λειτούργησε από 7 έως 23 Μαΐου 1999 και την επισκέφθηκαν περισσότεροι από 8.000 μαθητές σε οργανωμένες σχολικές ομάδες, καθώς και ανεξάρτητοι επισκέπτες.

Η Έκθεση τέθηκε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης, το οποίο κάλυψε το σύνολο του προϋπολογισμού της εκδήλωσης.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν 105 Γυμνάσια από διάφορες πόλεις της Βόρειας Ελλάδας, με 270 ενδιαφέροντα και πρωτότυπα έργα, τα οποία κατασκεύασαν μαθητές Γυμνασίων στο πλαίσιο του μαθήματος της Τεχνολογίας, δείγματα επιδεξιότητας και δημιουργικής φαντασίας.



ΑΠΟ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΕΤΗΝ ΚΟΖΑΝΗ

Παράλληλα με την Έκθεση και καθ' όλη τη διάρκεια της, λειτούργησαν με τη συνεργασία του Παιδικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, του Ομίλου Φίλων Αστρονομίας και της Ένωσης Ραδιοερασιτεχνών Βορείου Ελλάδος Τεχνικοί Όμιλοι για νέους ηλικίας 12 - 15 ετών, τους οποίους παρακολούθησαν 70 μαθητές.

Στις 23 Μαΐου, ημέρα λήξης της Έκθεσης, πραγματοποιήθηκε η τελετή απονομής των διακρίσεων και των επαίνων συμμετοχής των μαθητικών κατασκευών, παρουσία του Υπουργού Μακεδονίας - Θράκης κ. Ι. Μαγκριώτη.

Υστερα από την μεγάλη επιτυχία της 5ης Έκθεσης Μαθητικών Κατασκευών, το Υπουργείο Μακεδονίας Θράκης χρηματοδότησε τη μεταφορά τμήματος της Έκθεσης στους νομούς Κοζάνης και Ροδόπης. Η Έκθεση παρουσιάστηκε στην Κοζάνη το διάστημα 27/11 - 5/12/1999 και στην Κομοτηνή το διάστημα 11/12 - 19/12/1999. Παράλληλα με την Έκθεση λειτούργησαν Τεχνικοί Όμιλοι Ηλεκτρονικής και παρουσιάστηκε οπτικοακουστικό υλικό της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας.

Χορηγοί Δωρητές & Συμπαραστάτες

Στο έργο του Τεχνικού Μουσείου για το 1999, συνέβαλαν ουσιαστικά οι ακόλουθοι φορείς:

- Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας
- Υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης
- Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας
- Υπουργείο Πολιτισμού
- Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
- Υπουργείο Εσωτερικών, Δημ. Διοίκησης & Αποκέντρωσης
- Ευρωπαϊκή Επιτροπή
- Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων
- Ίδρυμα Κωστόπουλου
- Novartis Hellas
- 3E
- Εγνατία Τράπεζα
- FORTHNET
- Όμιλος φίλων Αστρονομίας
- Όμιλος Ραδιοερασιτεχνών
- Ένωση Ελλήνων Φυσικών - Παράρτημα Κ.Δ.Μ.
- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
- Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης.
- Οργανισμός Λιμένος Θεσσαλονίκης.
- ΟΔΔΥ Α.Ε.
- Δήμος Εχεδώρου
- Μακεδονική Ασφαλιστική
- Όμιλος Εταιριών Π. Τσουκαλά
- Ε.Τ.Β.Α.
- Ν. Μελετίου

11ος Ευρωπαϊκός Διαγωνισμός Νέων Επιστημόνων



ΟΙ ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΚΟΒΟΥΝ ΤΗΝ ΚΟΡΔΕΛΛΑ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ Α. ΜΙΤΣΟΣ, Ι. ΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ, Ι. ΜΑΓΚΡΙΩΤΗΣ, Ι. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ, Ν. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Μετά από ένα χρόνο προετοιμασίας και οργάνωσης πραγματοποιήθηκε από τις 19 έως 26 Σεπτεμβρίου ο 11ος Ευρωπαϊκός Διαγωνισμός για Νέους Επιστήμονες. Το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης ανέλαβε τη διοργάνωση αυτή ύστερα από πρόταση του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων καθώς και της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας, με τη σύμφωνη γνώμη της 12ης Διεύθυνσης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

84 νέοι επιστήμονες από χώρες της Ευρώπης, της Ασίας και της Αμερικής, παρουσίασαν στην Κριτική Επιτροπή τα επιστημονικά τους επιτεύγματα, στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο της Αποθήκης Γ του λιμανιού. Τα εγκαίνια της έκθεσης τελέστηκαν από κοινού από τους κ.κ. Ι. Μαγκριώτη, Υπουργό Μακεδονίας - Θράκης και Ι. Ανθόπουλο, Υφυπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, παρουσία του κ. Α. Μισού, διευθυντή



Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗ ΧΙΛΗΣ, ΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ Ε.Ε. ΚΑΘ. J. ROLITTI ΚΑΙ Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΘ. Α. ΜΙΣΟΣ ΤΗΝ ΑΠΟΔΕΙΧΝΟΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΗ ΜΙΧΑΗΛ ΚΥΡΑΚΙΩΤΗ



ΟΙ 84 ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΙ ΣΤΟ ΚΥΒΕΡΝΕΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ

στη 12η Διεύθυνση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Στη διάρκεια της παραμονής τους στη Θεσσαλονίκη, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, να παρακολουθήσουν την πολύ ενδιαφέρουσα διάλεξη με θέμα "Σύγχρονη Βιοτεχνολογία, Επιτεύγματα και Προοπτικές", που έδωσε αποκλειστικά γι' αυτούς ο Γενικός Γραμματέας Έρευνας και Τεχνολογίας καθηγητής κ. Αθανάσιος Τσαυτάρης και να ξεναγηθούν στην πολιτιστική, μουσική και γαστρονομική ζωή της πόλης μας.



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΕΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Διεθνής Κριτική Επιτροπή, από 14 επιστήμονες διεθνούς κύρους, από διαφορετικές χώρες, έκρινε τα έργα των Νέων Επιστημόνων και επέλεξε τα πλέον αξιόλογα για τη βράβευση που πραγματοποιήθηκε στο Κυβερνείο της Θεσσαλονίκης σε πανηγυρική τελετή παρουσία του Γενικού Γραμματέα Έρευνας και Τεχνολογίας κ. Α. Τσαυτάρη και του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης κ. Γ. Λυσσαρίδη. Την Ευρωπαϊκή Επιτροπή εκπροσώπησε ο Γενικός Διευθυντής της 12ης Διεύθυνσης καθηγητής J. Routti. Απονεμήθηκαν χρηματικά βραβεία συνολικής αξίας 28.500 Ευρώ και τιμητικές διακρίσεις που παρέχουν στους διακριθέντες δυνατότητα συμμετοχής σε κορυφαίες επιστημονικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες (τελετή απονομής Βραβείων Νόμπελ κ.α.)

Ο εν λόγω θεσμός φιλοξενήθηκε για πρώτη φορά στη χώρα μας και η διοργάνωση απέσπασε τα κολακευτικά σχόλια τόσο των συμμετεχόντων όσο και των εμπλεκόμενων παραγόντων. Αξίζει να σημειωθεί ότι από την 11ετή ιστορία του θεσμού στη φετινή διοργάνωση κατεγράφη ο μέγιστος αριθμός χωρών, διαγωνιζομένων και συμμετεχόντων.

FOCUS ON GENES



Εκθεση Βιοτεχνολογίας

Με σύνεση προς το μέλλον

Το Τεχνικό Μουσείο, πραγματοποίησε με επιτυχία την παρουσίαση στη Θεσσαλονίκη της Έκθεσης Βιοτεχνολογίας, όπου παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στο ευρύ κοινό, τα τελευταία επιτεύγματα και οι προοπτικές της Βιοτεχνολογίας και της Γενετικής Μηχανικής.

Η έκθεση αναπτύχθηκε σε δύο άξονες:

- Κύριος άξονας ήταν η παρουσίαση της μεταφερόμενης έκθεσης "Focus on genes" (Εστιάζοντας στα γονίδια), που δημιούργησε το Deutsches Hygiene Museum της Δρέσδης σε συνεργασία με το London Science Museum, στο πλαίσιο προγράμματος που χρηματοδότησε η XII Διεύθυνση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η Έκθεση περιλαμβάνει εκθέματα που αφορούν τις ερευνητικές επιδόσεις και τις εφαρμογές της Γενετικής Μηχανικής στους τομείς Υγείας, Παραγωγής Τροφίμων, Γεωργίας και Προστασίας Περιβάλλοντος.

Ο δεύτερος άξονας περιλάμβανε την παρουσίαση του ερευνητικού έργου και των εφαρμογών σε θέματα Βιοτεχνολογίας από την Επιστημονική Κοινότητα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η Οργανωτική Επιτροπή -στην οποία συμμετείχαν εκπρόσωποι του Τεχνικού Μουσείου και καθηγητές του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης- έκρινε τη πληροφόρηση για το θέμα αυτό εξαιρετικά σημαντική για το ευρύ κοινό και κατέβαλε προσπάθειες για μία ευρεία και αντικειμενική ενημέρωση.

Έτσι οργανώθηκε και υλοποιήθηκε ένα πρόγραμμα παράλληλων εκδηλώσεων, που περιλάμβανε Συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας με θέμα: "Βιοτεχνολογία



ΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΤΗΚΑΝ ΣΕ ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ



και Υγεία".
Συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας με θέμα "Η Βιοτεχνολογία στη Γεωργία, στη Φυτική και Ζωική Παραγωγή και στην Προστασία του Περιβάλλοντος". Στις συζητήσεις συμμετείχαν επιφανείς επιστήμονες από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Διάλεξη του καθηγητή Βιοχημείας- Μοριακής Βιολογίας κ. Ε. Φραγκούλη με θέμα "Βιοτεχνολογία: το Σύγχρονο κουτί της Πανδώρας".

Συνέντευξη τύπου για την παρουσίαση ενός cd-rom



Βιοτεχνολογίας, το οποίο ολοκληρώθηκε μετά από 18 μήνες εργασίας από ομάδα καθηγητών τμήματος Βιολογίας του Α.Π.Θ. Η έκθεση λειτούργησε στην Αποθήκη Γ του Λιμένος Θεσσαλονίκης από 1-17 Οκτωβρίου και από 1 Νοεμβρίου 1999 η έκθεση μεταφέρθηκε στο Εκθετήριο του Τεχνικού Μουσείου, όπου και θα παραμείνει μέχρι τις 12 Ιανουαρίου 2000.



Το μέλλον του Τ.Μ.Θ. PROJECT 2000

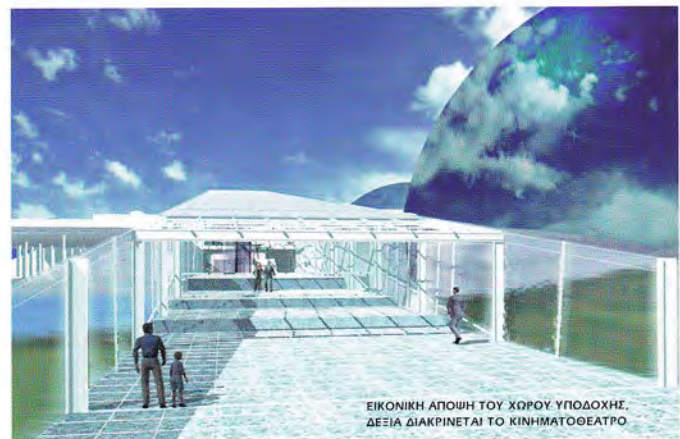
Κύριος στόχος του Μουσείου για τη νέα χιλιετία, είναι η δημιουργία ενός σύγχρονου "Κέντρου Διάδοσης Επιστημών και Μουσείου Τεχνολογίας", μοναδικού στην Ελλάδα και τα Βαλκάνια.

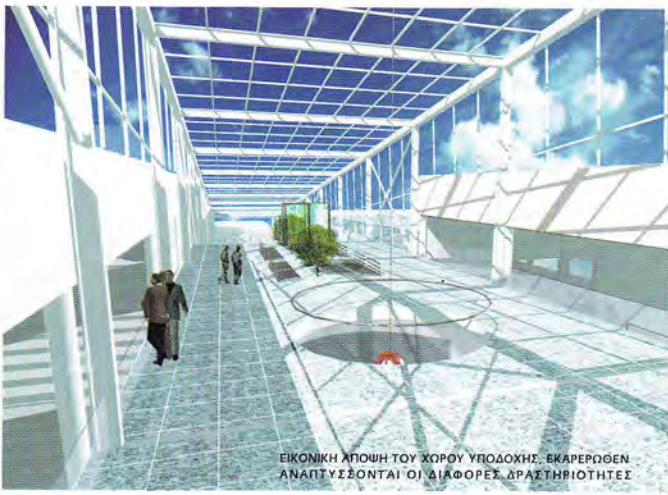
Το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης οργάνωσε την Τρίτη, 23 Νοεμβρίου στο Συνεδριακό Κέντρο "Νικόλαος Γερμανός" της Δ.Ε.Θ, Συνέντευξη Τύπου με θέμα την παρουσίαση του νέου Κέντρου Διάδοσης Επιστημών και Μουσείου Τεχνολογίας. Στη Συνέντευξη συμμετείχαν ο Υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Χ. Πάχτας, ο Γενικός Γραμματέας Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας κ. Χ. Σοφιανός,

ο Νομάρχης Θεσσαλονίκης κ. Κ. Παπαδόπουλος, ο Δήμαρχος Θέρμης κ. Θ. Παπαδόπουλος, ο καθηγητής ΑΠΘ αρχιτέκτονας κ. Π. Τζώνος, ο Πρόεδρος του Τεχνικού Μουσείου ομότιμος καθηγητής ΑΠΘ κ. Ν. Οικονόμου, ο Αντιπρόεδρος του Μουσείου κ. Π. Τσουκαλός και ο Διευθυντής του νέου έργου κ. Χ. Παπαδάκης.

Το Τεχνικό Μουσείο, με ένταξη του στο πρόγραμμα επενδύσεων του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων, ανέλαβε τη δημιουργία των εγκαταστάσεων του νέου Κέντρου, εμβαδού 10.000 τ.μ. σε έκταση 49.000 τ.μ., που διατέθηκε από τον Δήμο Θέρμης. Το έργο, θα περιλαμβάνει- μεταξύ άλλων- εκθετήριο τεχνολογίας (σύγχρονης και αρχαίας Ελληνικής), χώρο αλληλεπιδρώντων διατάξεων και συμμετοχικών εκθεμάτων, κινηματοθέατρο προβολών ευρείας οθόνης, πλανητάριο, εξομοιωτή εικονικής πραγματικότητας, βιβλιοθήκη CD-ROM και αίθουσα περιοδικών εκθέσεων.

.Στη Συνέντευξη, παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στους





ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΥΠΟΔΟΧΗΣ. ΕΚΑΡΕΡΘΟΝ ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

εκπροσώπους των Μ.Μ.Ε. το έργο και η φιλοσοφία του, όπως και τα κύρια στοιχεία του αρχιτεκτονικού του σχεδιασμού.

Το νέο κέντρο αναμένεται να προσελκύσει όσους ενδιαφέρονται για τις Επιστήμες, τη Τεχνολογία και τις τέχνες. Πρόκειται για ένα μοναδικό για την Ελλάδα και τα Βαλκάνια κέντρο πολιτισμού, εκπαίδευσης και ψυχαγωγίας, όπου παρουσιάζονται οι σύγχρονες εξελίξεις της Επιστήμης και της Τεχνολογίας, ενώ ταυτόχρονα διαφυλάσσεται η επιστημονική και τεχνολογική παράδοση.

Το νέο κέντρο, με ποικίλους προσανατολισμούς ενδιαφερόντων, θα απευθύνεται σε ένα σημαντικό τμήμα του πληθυσμού, καλύπτοντας δράσεις με κύριο στόχο την επιστημονική εγρήγορση της κοινωνίας. Οι προσφερόμενες εκπαιδευτικές και ψυχαγωγικές δραστηριότητες που εστιάζουν στην οικογένεια, τα παιδιά αλλά και τους ενήλικες, θα στοχεύουν στην κάλυψη των διαφοροποιημένων αναγκών πολλών κοινωνικών ομάδων. Δεδομένης δε της μοναδικότητας του κέντρου στην ευρύτερη περιοχή των Βαλκανίων, θεωρείται πολύ σημαντική και η επίδραση που θα έχει η λειτουργία του στον τουρισμό της Βόρειας Ελλάδας.

Το Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας αναμένεται να ολοκληρωθεί το 2002.

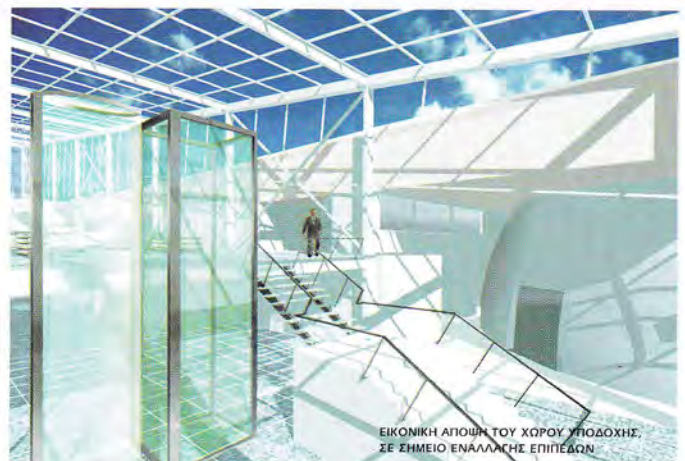
Το περιβάλλον, στο οποίο παρουσιάζονται αυτές οι δράσεις έχει τρία γενικά χαρακτηριστικά: λειτουργικότητα, αισθητική και ευαισθησία προς το περιβάλλον. Οι κτιριακές εγκαταστάσεις έχουν σχεδιαστεί ώστε να εξασφαλίζουν τη λειτουργικότητα, την καλαισθησία και τη βέλτιστη ενεργειακή διαχείριση, με τη χρήση εναλλακτικών πηγών ενέργειας.

Οι κύριες κτιριακές εγκαταστάσεις του φορέα είναι :

- 1.Ο Χώρος Υποδοχής.
- 2.Το Μουσείο Τεχνολογίας, όπου θα παρουσιάζονται θεματικά Εκθετήρια γύρω από διαφορετικές ενότητες της Ιστορίας της Τεχνολογίας και των Επιστημών, συνοδευόμενα από το κατάλληλο πληροφοριακό υλικό και τις σχετικές εφαρμογές πολυμέσων.
- 3.Το Κινηματοθέατρο Ευρείας Οθόνης, μια ειδική αίθουσα με 250 αμφιθεατρικές θέσεις και δύο δυνατότητες

προβολής σε επίπεδη γιγαντοοθόνη (διαστάσεων 18mX24m) και σε θόλο διαμέτρου 21m. Στο χώρο αυτό θα γίνεται η παρουσίαση ταινιών Μεγάλου Format σε Δυο ή Τρεις Διαστάσεις, καθώς και άλλες εκδηλώσεις.

- 4.Η Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων, ένας χώρος 250 θέσεων για διαλέξεις, σεμινάρια και συνέδρια.
- 5.Το Πλανητάριο, ένας θόλος διαμέτρου 16m με 150 ανακλινόμενες θέσεις, όπου θα γίνεται αναπαράσταση αστρονομικών φαινομένων με χρήση της εξειδικευμένης τεχνικής υποδομής του χώρου (laser show, κλπ.).
- 6.Ο Προσομοιωτής Εικονικής Πραγματικότητας, δυναμικότητας 200 επισκεπτών την ώρα, όπου θα γίνεται δυναμική προσομοίωση διαφόρων καταστάσεων, π.χ. ενός ταξιδιού στο Διάστημα ή στο βυθό του Ωκεανού.
- 7.Το "Τεχνοπάρκο", ένας χώρος Συμμετοχικών Εκθεμάτων, τα οποία θα αναφέρονται στους "Επιστημονικούς Νόμους και την Ανθρώπινη Φυσιολογία", όπου ο επισκέπτης προτρέπει να συμμετάσχει ενεργά στα δρώμενα .
- 8.Ο Χώρος Περιοδικών Εκθέσεων.
- 9.Η Βιβλιοθήκη CD-ROM με εκατοντάδες διαθέσιμους τίτλους και θέσεις άμεσης πρόσβασης στο δίκτυο INTERNET.
- 10.Το Πάρκο Μεγάλων Εκθεμάτων και οι κήποι.
11. Η Αίθουσα Επιδείξεων και Πειραμάτων, ένας χώρος για άτυπες καινοτομικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες με ομάδες μαθητών και απλών επισκεπτών .
- 12.Τα Γραφεία Διοίκησης.
- 13.Δύο Εστιατόρια και ένα Κατάστημα Επιστημονικών Ειδών, Βιβλίων και Αναμνηστικών.
- 14.Τα Τεχνικά Εργαστήρια, τα οποία θα παρέχουν την αναγκαία τεχνική υποστήριξη για την επισκευή και συντήρηση των παλιών εκθεμάτων, καθώς και για την σωστή λειτουργία και συντήρηση των κτιριακών εγκαταστάσεων.
- 15.Οι Αποθηκευτικοί Χώροι, για τη συλλογή και προσωρινή φύλαξη εκθεμάτων και περιοδικών εκθέσεων.
- 16.Ο Χώρος Parking για 350 αυτοκίνητα και 12 λεωφορεία.



ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΥΠΟΔΟΧΗΣ, ΣΕ ΣΗΜΕΙΟ ΕΝΑΛΛΑΧΗΣ ΕΠΙΠΕΔΩΝ

Ο Υφυπουργός για το Νέο Κέντρο

Αποτελεί ιδιαίτερη χαρά για μένα η ανακοίνωση για την έναρξη υλοποίησης ενός έργου με βαρύνουσα σημασία για την πόλη της Θεσσαλονίκης, για την Περιφέρεια της Κεντρικής Μακεδονίας και βέβαια για όλη τη χώρα. Ένα νέο πρότυπο "Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογία", -μοναδικό στην ευρύτερη περιοχή των Βαλκανίων- θα προσφέρει στη νεολαία μας αλλά και στο ευρύ κοινό ένα εξαιρετικό περιβάλλον πληροφόρησης, καλλιέργειας ενδιαφέροντος για τις Επιστήμες και την Τεχνολογία αλλά και ψυχαγωγίας.

Θα ήθελα να επισημάνω ότι από την πρώτη στιγμή το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας αγάλισε αυτό το έργο προσπαθώντας να το εντάξει κατά προτεραιότητα στην τρέχουσα προγραμματική περίοδο. Ξεπερνώντας όλες τις διαδικαστικές δυσκολίες καταφέραμε να κάνουμε -σε συνεργασία με το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης- πραγματικότητα ένα έργο που πιστεύουμε ότι θα σφραγίσει με την παρουσία του και τη δράση των ανθρώπων του τη ζωή της πόλης της Θεσσαλονίκης.

Άλλωστε αυτό το έργο εντάσσεται στην στρατηγικής σημασίας επιλογή για την ανάπτυξη της Θεσσαλονίκης σε μητροπολιτικό κέντρο με διεθνείς λειτουργίες. Στόχος είναι η διεθνής εικόνα της πόλης -εκτός από το μείζον Χρηματοοικονομικό Κέντρο της Β. Ελλάδας- να περιλαμβάνει ως συστατικό της στοιχείο την αξιοποίηση και παρουσίαση τόσο της πολιτιστικής της κληρονομιάς όσο και του σύγχρονου πολιτισμού της.

Σε ένα σύγχρονο εκθεσιακό χώρο, ένα αρχιτεκτόνημα υψηλής αισθητικής και λειτουργικότητας -για το οποίο αξίζουν συγχαρητήρια στους αρχιτέκτονες και τους μελετητές -ο επισκέπτης θα μπορεί να ταξιδέψει στις ανακαλύψεις του παρελθόντος και του μέλλοντος. Σε μία έκταση 9.730 τ.μ., σε ένα κομβικό σημείο της πόλης της Θεσσαλονίκης ο επισκέπτης θα μπορεί να παρακολουθήσει την ιστορική εξέλιξη των Θετικών Επιστημών έχοντας ταυτόχρονα πρόσβαση στις πλέον προηγμένες οπτικοακουστικές τεχνολογίες και μέσα.

Το Κέντρο αυτό έχει σίγουρα πολλές παραμέτρους -και οικονομικές- καθώς θα δημιουργήσει νέα δεδομένα για τον τουρισμό στην ευρύτερη περιοχή. Όμως η εμβέλειά του δεν θα είναι μόνον στενά οικονομική. Θα είναι και κοινωνική, θα εκπαιδεύει, θα ψυχαγωγεί, θα ταξιδεύει τους επισκέπτες του. Δεν είναι υπερβολή αν λέγαμε ότι το έργο αυτό θα δώσει μία νέα μορφή στην εικόνα της Θεσσαλονίκης, της Κεντρικής Μακεδονίας, της Ελλάδας.

Σήμερα που σχεδιάζουμε το Αναπτυξιακό Σχέδιο για την Ελλάδα του 2010 όλοι μας -ο καθένας από τη θέση στην οποία βρίσκεται και με την ιδιότητα που έχει- πρέπει να έχει όραμα για την Ελλάδα της γνώσης, της παιδείας, του πολιτισμού. Οι σύγχρονοι τρόποι επικοινωνίας με τις νέες τεχνολογίες προσφέρουν μοναδικές ευκαιρίες διάχυσης της γνώσης σε τουρίστες και επισκέπτες από όλη τη χώρα και από το Εξωτερικό. Η επιτυχία όμως αυτού του Κέντρου θα είναι να φέρει το μαθητή, το νέο άνθρωπο αλλά και το μεγαλύτερο που διψάει για γνώση σε ένα περιβάλλον φιλικό, σε ένα περιβάλλον που κανείς μαθαίνει παρακολουθώντας και βιώνοντας αυτά που φαντάζουν μακρινά και απρόσιτα.

Θα ήθελα να εξάρω τις προσπάθειες των στελεχών του Τεχνικού Μουσείου Θεσσαλονίκης. Ιδιαίτερα εκείνων που πίστεψαν σε αυτή την ιδέα, οραματίστηκαν, σχεδίασαν με φαντασία αλλά και

με ρεαλισμό αυτό το έργο που θα κοσμίει την περιοχή μας για τα επόμενα χρόνια.

Στην κατανόηση ακριβώς του χθες και του αύριο της ελληνικής επιστήμης και τεχνολογίας έρχεται να συμβάλει η δημιουργία του Νέου Κέντρου Διάδοσης των Επιστημών και του Μουσείου Τεχνολογίας. Αυτό το Κέντρο θα δώσει την ευκαιρία στους πολίτες όλης της χώρας -και ιδιαίτερα στους νέους μας- να έρθουν σε επαφή με τα επιτεύγματα του ελληνικού πολιτισμού και να οραματισθούν το μέλλον σε ένα παγκόσμιο περιβάλλον.

Η φράση του Δημόκριτου "Πολυνοήν ου πολυμαθίην ασκείν χρη" νομίζω ότι εκφράζει με άριστο τρόπο το μήνυμα για το ρόλο του Νέου Κέντρου Διάδοσης των Επιστημών και του Μουσείου Τεχνολογίας. Θεωρώ ότι αποτελεί χρέος μας η προετοιμασία των επόμενων γενεών σκεπτόμενων ανθρώπων για την προσαρμογή τους στο περιβάλλον των νέων τεχνολογιών και της διάδοσης της επιστημονικής γνώσης για μια ελληνική κοινωνία της ευημερίας και της ανάπτυξης.

Η Ελλάδα χάριν στα έργα ανάπτυξης, στο λυκόφως της νέας χιλιετίας, βαδίζει στον 21ο αιώνα πάνω σε νέους δρόμους, νέες προοπτικές κατακτώντας κάθε τι νέο από τον τεχνολογικό



πολιτισμό του σύγχρονου κόσμου. Έργα όπως είναι αυτό του Κέντρου Διάδοσης των Επιστημών και του Μουσείου Τεχνολογίας "μιλάνε", σηματοδοτούν στο πέρασμα της ιστορίας την εποχή, αναδεικνύουν τον πολιτισμό και την ευρωστία της οικονομίας, μιλούν για τις κυβερνήσεις και τα πρόσωπα που τις υπηρετούν, μιλούν για περιόδους συνεργασίας και δημιουργίας ανάμεσα στην επιστημονική κοινότητα, στο λαό και την πολιτεία. Είναι αγγελιοφόροι της νέας εποχής που μας περιμένει. Τα έργα μιλούν και λένε ότι μπορούμε.

Μπορούμε γιατί πιστεύουμε.
Μπορούμε γιατί θέλουμε.

Όλοι μαζί μπορούμε να τα καταφέρουμε. Όλοι μαζί μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα νέο περιβάλλον γνώσης, πολιτισμού, εμβραθύνοντας ταυτόχρονα σε ότι μας έχει παραδοθεί από τους προγόνους μας, προβάλλοντας στις σύγχρονες λεωφόρους της επικοινωνίας τα επιτεύγματα των Ελλήνων χθες, σήμερα και αύριο.

Σε αυτόν τον καθημερινό αγώνα η κυβέρνηση μιλάει με έργα. Με έργα δημιουργούμε τη σύγχρονη και ισχυρή Ελλάδα. Την Ελλάδα της ανάπτυξης και της ευημερίας. Την Ελλάδα του πολιτισμού και της παιδείας. Προχωρούμε μπροστά με αισιοδοξία και αυτοπεποίθηση για το μέλλον.

Χ.Πάχτας
Υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας

Το πρόγραμμα επισκέψεων του Μουσείου για μαθητές και κοινό έχει ως ακολούθως:
Δευτέρα-Παρασκευή: 9.00-16.00 - Κυριακή: 10.00-14.00

Εκθετήριο : Κτίριο 47, 2η Οδός, Βιομ. Περιοχή Θεσ/νίκης, 570 22 Σίνδος - **Tax. Θυρίδα :** 10 977 - 541 10 Θεσσαλονίκη
Τηλ : (031) 799 773 - Fax : (031) 796 816 - **e - mail :** board @ tmth.edu.gr - internet site : <http://www.tmth.edu.gr>